



**Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente**

Convocatoria 2014

Nº de proyecto: 174

**El uso del documental como metodología docente en asignaturas del área  
de Psicología Evolutiva y de la Educación: aplicaciones y evaluación**

Responsable del proyecto: Irene Solbes Canales

Facultad de Educación  
Dpto. Psicología Evolutiva y de la Educación

## 1. OBJETIVOS PROPUESTOS EN LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.

Todos los objetivos del proyecto giraban en torno al tema principal del mismo: el uso de documentales en las asignaturas del área de Psicología Evolutiva y de la Educación. Dentro de este tema, nos propusimos desarrollar durante los meses que duró el presente proyecto una serie de objetivos que optimizaran el uso que los miembros de equipo hacemos de esta metodología en nuestras aulas, evaluando su eficiencia e interés y poniendo en común fuentes y actividades.

Concretamente, los objetivos que nos planteamos cuando se presentó el proyecto eran los siguientes:

**OBJETIVO 1.-** Crear una **lista de los documentales** que empleamos en distintas asignaturas relacionadas con la Psicología Evolutiva y de la Educación. Para ello, nos propusimos crear un **Campus Virtual** específico del grupo en el que los profesores pudieran participar aportando los documentales que tienen localizados.

**OBJETIVO 2.- Organizar y sistematizar** los temas tratados en estos documentales mediante el uso de palabras clave y pequeños resúmenes que permitan a cualquier docente en esta área seleccionar el documental más adecuado para el contenido de su asignatura.

**OBJETIVO 3.- Compartir y divulgar las actividades** que planteamos en las aulas para complementar el visionado de los documentales, diseñadas para profundizar, clarificar y/o debatir distintos conceptos planteados en los vídeos e incluidos en las asignaturas del área. Este formato de trabajo colaborativo entre todos los docentes del grupo de innovación permitiría poner en común y reflexionar sobre distintos tipos de actividades asociadas al uso de documental en el aula, considerando múltiples formatos: actividades grupales / individuales, reseñas / análisis críticos, actividades realizadas en el aula / en casa después de la clase, etc.

**OBJETIVO 4.- Diseñar y aplicar un instrumento de evaluación** conjunto que permitiera a los alumnos evaluar este tipo de metodología docente. La evaluación se realizaría en forma de cuestionario, que los alumnos responderían a través de un enlace a un documento de Google Docs al que podrían acceder desde el teléfono móvil y el ordenador. Este instrumento nos permitiría también valorar y comparar la eficacia de cada una de estas experiencias educativas, que incluirían la proyección del propio documental, así como las actividades de clase asociadas al mismo.

**OBJETIVO 5.- Compartir y divulgar los resultados** de esta evaluación en algún **congreso**, conferencia y/o **publicación** dedicada al estudio de la docencia universitaria, docencia en Psicología, etc. Nos planteamos en este momento enviar al menos una comunicación a un congreso de docencia universitaria, así como un artículo a una revista especializada en docencia universitaria o la enseñanza de la Psicología.

**OBJETIVO 6. - Crear y compartir un documento final, en forma de Repositorio**, que divulgaríamos en formato Open Access para dar a conocer y compartir con la comunidad universitaria esta metodología de trabajo y las actividades que utilizamos al aplicarla en nuestras aulas. Además, este documento final incluiría el instrumento de evaluación diseñado, con el fin de que otros docentes que decidan usar este tipo de metodología pudieran valorar también la idoneidad de la aplicación de estas técnicas en sus asignaturas y aulas.

## 2. OBJETIVOS ALCANZADOS.

Todos los objetivos planteados por el grupo de trabajo del presente proyecto han sido alcanzados. A continuación se describen brevemente cada uno de ellos y la forma en la que se han ido desarrollando los pasos del mismo:

**OBJETIVO 1.- El Campus Virtual** del grupo de trabajo se abrió en Julio de 2014, tal y como estaba programado, empleando la plataforma de Moodle para compartir los materiales con los que hemos trabajado los distintos profesores implicados en el proyecto. Ya que el profesorado incluido en el proyecto se encontraba en distintas universidades de España, ha sido de gran ayuda contar con este espacio virtual para organizar el trabajo del equipo, colgar y organizar las fichas propuestas, elaborar la lista de documentales disponibles, etc.

**OBJETIVO 2.- La lista de documentales y las fichas sobre actividades** relacionadas con los mismos han sido efectivamente organizadas y sistematizadas, proponiendo cada profesor unas palabras clave y pequeños resúmenes que han sido incluidos en el repositorio final.

**OBJETIVO 3.-** El trabajo a través del Campus virtual ha permitido al grupo compartir y divulgar las actividades que empleamos en nuestras aulas. Tal y como nos propusimos, las **actividades** recopiladas han incluido propuestas de muy diversa índole, presentando por ejemplo propuestas de actividades individuales/grupales, para realizar en clase/en casa, etc. Esta variedad de actividades, incluida en el repositorio final, permitirá al profesorado que se acerque a este documento seleccionar distintas tareas que realizar en clase en torno a los documentales, que incluyen propuestas de trabajo de muy diversa índole. Esta diversidad en las propuestas ayudará al profesorado universitario a adaptarse a los estilos de aprendizaje de los distintos estudiantes.

**OBJETIVO 4.-** Como parte de un trabajo colaborativo de los miembros del grupo incluidos en el proyecto, se ha diseñado y aplicado un **instrumento de evaluación** que nos permitiera evaluar este tipo de metodología docente. Para ello, hemos consultado artículos previos que empleaban metodologías similares, así como documentos varios que reflexionan sobre la evaluación de la innovación docente en general (Boyatzis, 1994; James, 2014; Moore, 2011, 2013; Roskos-Ewoldsen y Roskos-Ewoldsen, 2011) [REFERENCIAS EN ANEXO I].

Este trabajo nos ha permitido elaborar un pequeño cuestionario que presentamos en el ANEXO II de esta memoria. Como se puede observar, hemos incluido preguntas cerradas que permitan cuantificar el grado de acuerdo con distintas frases relacionadas con la eficacia de los documentales como metodología docente. Además, hemos incluido también una pequeña evaluación cualitativa, permitiendo a los estudiantes comentar brevemente los puntos positivos y negativos de esta estrategia instruccional, permitiéndoles incluir alguna idea distinta que no estuviera recogida en los ítem propuestos.

Tal y como propusimos en la presentación del proyecto, el cuestionario se ha aplicado en algunos casos a través de un documento de Google Docs. En otros grupos, se ha imprimido una copia en papel para que el alumnado pudiera responder directamente en el aula a las preguntas planteadas.

Hasta ahora hemos recopilado cuestionarios realizados a 358 estudiantes, pero en este segundo cuatrimestre del curso 2014-15 vamos a ampliar la muestra.

**OBJETIVO 5.-** Parte del trabajo realizado como resultado de este proyecto de innovación ha sido compartido en un **encuentro de innovación docente**. Se trata del *V Encuentro Internacional sobre “Experiencias Innovadoras en la Docencia Universitaria”* organizado por la UCM y la Universidad Politécnica en Noviembre del 2014. En el siguiente enlace puede verse la referencia a la comunicación presentada por la responsable del proyecto en este encuentro:

[https://www.edificacion.upm.es/congresos/grupales/documentos/AAA\\_RESUMENES\\_DEFINITIVO.pdf](https://www.edificacion.upm.es/congresos/grupales/documentos/AAA_RESUMENES_DEFINITIVO.pdf)

Concretamente, un grupo de profesoras participamos elaborando una comunicación titulada *“Elaboración de un repositorio de documentales y actividades sobre los mismos para trabajar conceptos del área de psicología evolutiva y de la educación”* (en la lista de resúmenes, el número 26). Tal y como nos propusimos, este encuentro permitió al grupo de trabajo compartir con otros docentes interesados en la innovación docente nuestro trabajo colaborativo y los materiales empleados en el mismo.

Además de este congreso, en la actualidad estamos elaborando un artículo con los datos recogidos en la evaluación de las actividades por parte de nuestros alumnos. El artículo será enviado antes de la finalización del presente curso a una revista dedicada a la docencia universitaria, probablemente “Teaching of Psychology”.

**OBJETIVO 6.-** Se ha elaborado un **documento final** como resultado del trabajo del equipo de profesores, que incluye dos tipos de materiales en forma de **Repositorio**. En primer lugar, hemos elaborado una lista con más de 150 documentales disponibles en español para trabajar los conceptos tratados en áreas relacionadas con la Psicología Evolutiva y de la Educación, incluyendo información sobre los mismos (duración, palabras clave, área temática, etc). La lista incluye también un enlace a los mismos cuando están disponibles en abierto a través de la red; cuando no está disponible este acceso libre, se incluye un enlace a información complementaria sobre el vídeo.

Por otro lado, este repositorio incluye más de 50 fichas con actividades relacionadas con los documentales incluidos en la lista. Este repositorio, que va a ser colgado en abierto en Eprints, estará disponible para toda la comunidad educativa que podrá emplear las actividades propuestas, así como la evaluación que hemos desarrollado en nuestro proyecto.

### **3. METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL PROYECTO.**

La metodología de trabajo empleada durante el desarrollo de este proyecto de innovación docente implicaba un trabajo de tipo colaborativo entre todos los docentes incluidos en el mismo. Para realizar este trabajo hemos recurrido principalmente al uso del Campus Virtual de la UCM, que nos ha permitido trabajar desde distintos puntos de España en la propuesta de fichas de actividades, elaboración de la lista de documentales, elaboración del instrumento de evaluación, etc.

El primer paso del proyecto implicó la recogida y sistematización de los recursos docentes relacionados con los documentales. Cada docente ha colaborado en la elaboración de la lista con los nombres y referencias de los documentales que emplea en sus clases, y con otros que puede tener localizados aunque no los haya usado nunca.

Una vez realizado este primer paso, hemos procedido a incluir datos sobre cada documental, como puede ser su duración, “palabras clave” que permitan identificar fácilmente las temáticas que se tratan en cada uno de ellos, y un enlace al vídeo cuando este está disponible. Estas etiquetas y la organización de los documentales en áreas temáticas permitirán a los otros profesores, y a cualquier docente que acceda a nuestro repositorio final, seleccionar los vídeos que pueden ser más adecuados para sus intereses docentes.

Después, a través del Campus Virtual hemos compartido las actividades que planteamos en las aulas para trabajar los vídeos. Esta etapa ha sido especialmente enriquecedora para el grupo, pues algunos de los documentales propuestos han sido utilizados por distintos docentes en distintos grados, alumnos de distintos cursos, o con objetivos formativos o formatos diferentes.

Además, todo este material ha conducido a la creación de un documento final, en forma de Repositorio, que incluye toda la información recopilada, presentando los documentales propuestos de forma organizada, así como las actividades propuestas por los distintos profesores.

Por otro lado, el trabajo colaborativo del grupo a través del Campus Virtual abierto para este fin ha permitido diseñar un instrumento de evaluación conjunto que permita a los alumnos evaluar este tipo de metodología docente. Hemos empleado también el Campus para colgar distintas referencias sobre evaluación del uso de documentales en el aula y sobre la evaluación de la innovación docente en general. A partir de estos documentos hemos elaborado de forma conjunta el instrumento definitivo que recoja todas las dimensiones propuestas. Para aplicar este cuestionario a todos los alumnos hemos empleado un enlace a un documento de Google Docs, acompañado de una versión impresa para aquellos casos en los que los estudiantes han participado en la evaluación directamente en clase.

El trabajo colaborativo de todos los profesores del grupo, realizado a través del Campus Virtual, también ha permitido a los docentes recopilar los datos de todos los alumnos, unificarlos y analizarlos, así como elaborar el documento presentado en las jornadas de innovación docente universitaria.

#### 4. RECURSOS HUMANOS.

Los participantes en este proyecto de innovación docente son todos ellos docentes, profesores y profesoras del área de la Psicología Evolutiva y de la Educación, que imparten su docencia en distintas universidades del país (Universidad Complutense de Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Universidad de Castilla- La Mancha, Universidad de La Rioja y Universidad de Valencia). Además, dentro de este grupo, el profesorado imparte docencia en muy variadas disciplinas: Educación Social, Maestro de Educación Infantil / Primaria, Psicología, Pedagogía, Máster de Formación del Profesorado, Máster de Estudios Avanzados en Educación Social / Pedagogía, Máster en Educación Especial, en Psicología Aplicada, etc.

Esta variedad de estudios y de cursos, así como de asignaturas impartidas, ha supuesto un enriquecimiento para todos los componentes del grupo y ha permitido obtener un resultado final mucho más complejo y diverso. El hecho de que los componentes del grupo impartan docencia en asignaturas tan diversas nos ha permitido recopilar una cantidad representativa e interesante de documentales, actividades y temáticas asociadas a la Psicología Evolutiva y de la Educación.

Así por ejemplo, hemos incluido documentales y tareas que trabajen aspectos tan diversos como los trastornos mentales, el desarrollo afectivo del bebé, la inteligencia humana, las pautas de crianza durante los primeros años de la vida o las competencias emocionales, entre muchos otros.

Por otro lado, los docentes incluídos en el proyecto han participado todos ellos en numerosos proyectos de innovación previos en distintas universidades (Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Castilla La Mancha, Universidad de Valencia, Universidad de La Rioja), teniendo todos ellos también publicaciones en el área de la innovación docente previas.

Además de los participantes inicialmente incluídos en el proyecto, se han añadido al mismo otros dos compañeros del Departamento de la profesora responsable del mismo. Así, los componentes del grupo de trabajo son:

- Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación - UCM: Javier García Alba; Susana Valverde Motensino; María del Carmen López Escribano; Cristina Dopico Crespo; Gema Martín Seoane; María Antonia Vega González; Rafael Guerrero Tomás; Pablo Herranz Hernández; Irene Solbes Canales.
- Dpto. de Psicología - UCLM: Sonsoles Calderón López; Silvia Guerrero Moreno; Natalia Solano Pinto.
- Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación - U. de Valencia: Beatriz Lucas Molina.
- Dpto. de Psicología - ULR: Alicia Pérez de Albéniz Iturriaga.
- Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación - UNED: Rosa Pulido Valero.

## 5. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

Las actividades realizadas como parte del desarrollo del proyecto están directamente relacionadas con los objetivos incluidos en el desarrollo del mismo. Como ya se ha comentado, todas las actividades se han ido realizando en formato digital a través del Campus Virtual, que nos ha permitido trabajar on-line en las distintas fases del mismo.

Así, las actividades que se han realizado han sido las siguientes:

**Actividad 1.** Crear una **lista de los documentales** que empleamos en distintas asignaturas relacionadas con la Psicología Evolutiva y de la Educación, en forma de guía. La guía incluye más de ciento cincuenta documentales que pueden ser utilizados en las asignaturas del área para tratar diversos temas incluidos a menudo en las temáticas de nuestros programas docentes. Los documentales podrán ser empleados por los docentes en las clases que impartan, mientras que en otros casos podrá sugerirse el visionado de los mismos para que los alumnos complementen su formación en las asignaturas del área.

Además de los nombres de los documentales, la guía incluye unas palabras clave relacionadas con el contenido del mismo, así como un enlace de acceso al documental. Para los casos en los que los documentales no están disponibles en abierto, se envía al lector a un enlace que le permita obtener información sobre el mismo.

Por otro lado, se han codificado diversas palabras clave que permitirán al lector del repositorio buscar la actividad más apropiada para tratar la temática que considere interesante desarrollar: apego, teoría de la mente, violencia de género, psicología evolucionista, etc.

**Actividad 2. Organizar y sistematizar los temas** tratados en estos documentales mediante el uso de palabras clave que permitan a cualquier docente en esta área seleccionar el documental más adecuado para el contenido de su asignatura.

Así, hemos organizado los temas tratados en los documentales propuestos en varias categorías, que incluyen los siguientes apartados:

- Psicología educativa / de la instrucción.
- Psicología del desarrollo.
- Gestación y desarrollo prenatal.
- Maternidad y Paternidad.
- Desarrollo del bebé.
- Inteligencia.
- Inteligencia emocional y Psicología Positiva.
- Debate Herencia/Ambiente.
- Conciencia / Inconsciente.
- Procesamiento de la información, memoria y toma de decisiones.
- Educación alternativa.
- Psicología Evolucionista.
- Género.

- Sexualidad.
- Relaciones de pareja y violencia de género.
- Violencia.
- Adicciones.
- Prisiones.
- Enfermedad mental.

**Actividad 3. Compartir las actividades** que planteamos en las aulas para complementar el visionado de los documentales.

Tal y como se ha comentado, el repositorio incluye más de cincuenta actividades propuestas por los profesores para trabajar los contenidos tratados en los documentales. Las actividades presentan formatos muy variados, presentando en algunos casos pautas para un debate, preguntas para responder en clase después de ver el vídeo (de forma individual / en grupo), preguntas que responder en casa después de reflexionar sobre el contenido del documental, etc.

Las fichas incluidas en el repositorio presentan el título del documental, una serie de palabras clave, la asignatura en la que se ha incluido la actividad, un resumen del mismo e indicaciones claras para poder realizar la misma actividad en cualquier contexto educativo.

**Actividad 4.** Diseñar y aplicar un **instrumento de evaluación** conjunto que permita a los alumnos evaluar este tipo de metodología docente.

Tal y como se ha comentado en el apartado referente a los objetivos alcanzados, hemos elaborado un instrumento de evaluación propio que puede verse en el ANEXO II de la presente memoria. Como se ha dicho, para elaborarlo se han consultado varios estudios previos en los que se han empleado estrategias docentes innovadoras, así como documentos generales de innovación educativa.

Algunos de los profesores participantes en el proyecto han aplicado el cuestionario a sus estudiantes, consiguiendo finalmente un total de 358 cuestionarios contestados. La recogida de datos continuará durante el segundo cuatrimestre del presente curso.

Aunque los datos relativos a la evaluación son todavía preliminares, considerando los resultados obtenidos por el momento podemos concluir que la mayoría de los estudiantes consideran el uso de documentales como una herramienta útil e interesante, motivante, que les ayuda a entender los conceptos teóricos de la asignatura, etc.

**Actividad 5. Compartir y divulgar los resultados** del proyecto en una conferencia sobre innovación docente, descrita más arriba. Además, se está procediendo a elaborar un artículo con los datos recogidos entre el alumnado, que será enviado en los próximos meses para su publicación en una revista sobre docencia universitaria.

**Actividad 6.** Creación de un **documento final**, en forma de **Repositorio**, que será divulgado en formato Open Access para dar a conocer y compartir con la comunidad universitaria esta metodología de trabajo y las actividades que utilizamos al aplicarla en nuestras aulas.



## ANEXOS

### ANEXO I. REFERENCIAS

Boyatzis, C. J. (1994). Using feature films to teach social development. *Teaching of Psychology*, 21(2), 99-101.

James, R. (2014). *Evaluating Teaching Innovation*. Center for the study of Higher Education. Disponible en:

[http://www.cshe.unimelb.edu.au/resources\\_teach/feedback/docs/teaching\\_innovation.pdf](http://www.cshe.unimelb.edu.au/resources_teach/feedback/docs/teaching_innovation.pdf)

Moore, I. (2011). *A Guide to Practice: Evaluating your Teaching Innovation*. The National HE STEM Programme, University of Birmingham. Disponible en:

[http://www.hestem.ac.uk/sites/default/files/evaluating\\_your\\_teaching\\_innovation.pdf](http://www.hestem.ac.uk/sites/default/files/evaluating_your_teaching_innovation.pdf)

Moore, I. (2013). *Evaluating a Materials Course*. The UK Centre for Materials Education. Disponible en: <http://www.materials.ac.uk/guides/4-evaluating.pdf>

Roskos-Ewoldsen, D. R., & Roskos-Ewoldsen, B. (2001). Using video clips to teach social psychology. *Teaching of Psychology*, 28, 212–215.

## ANEXO II. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN

### EVALUACIÓN DEL USO DEL DOCUMENTALES COMO METODOLOGÍA DOCENTE

A continuación vas a leer una serie de frases sobre el uso de documentales en clase como metodología docente complementaria. Lee atentamente las frases y valora marcando una cruz de 0 a 3 cada una de las frases, en función de tu grado de acuerdo o desacuerdo con las mismas, siguiendo el siguiente esquema:

0	1	2	3
Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo

	0	1	2	3
1. Los documentales me han ayudado a entender los contenidos de la asignatura.				
2. Los documentales mantienen mi motivación por los contenidos de la asignatura.				
3. Los documentales me ayudan a mantener mi atención en el aula.				
4. Los documentales me ayudan a conectar los conceptos teóricos con los aspectos prácticos de la asignatura.				
5. Los documentales favorecen que asocie los contenidos de la asignatura con aspectos de la vida cotidiana.				
6. Los documentales me ayudan a entender conceptos abstractos y complejos teóricos que forman parte de la asignatura.				
7. Pienso que los documentales son instrumentos didácticos interesantes.				
8. Los documentales son una buena alternativa respecto a la clase expositiva tradicional.				
9. Los documentales son una buena alternativa respecto a los casos prácticos.				
10. Los documentales son una buena alternativa respecto al estudio de un tema a partir de una lectura.				
11. Las actividades que realizamos en clase después de ver los documentales (preguntas, debates...) me parecen útiles e interesantes.				

Además de esta encuesta, nos gustaría que compartieras tu opinión personal (aspectos positivos y/o negativos) respecto a la utilidad del uso de los documentales en la asignatura en relación a tu aprendizaje.